

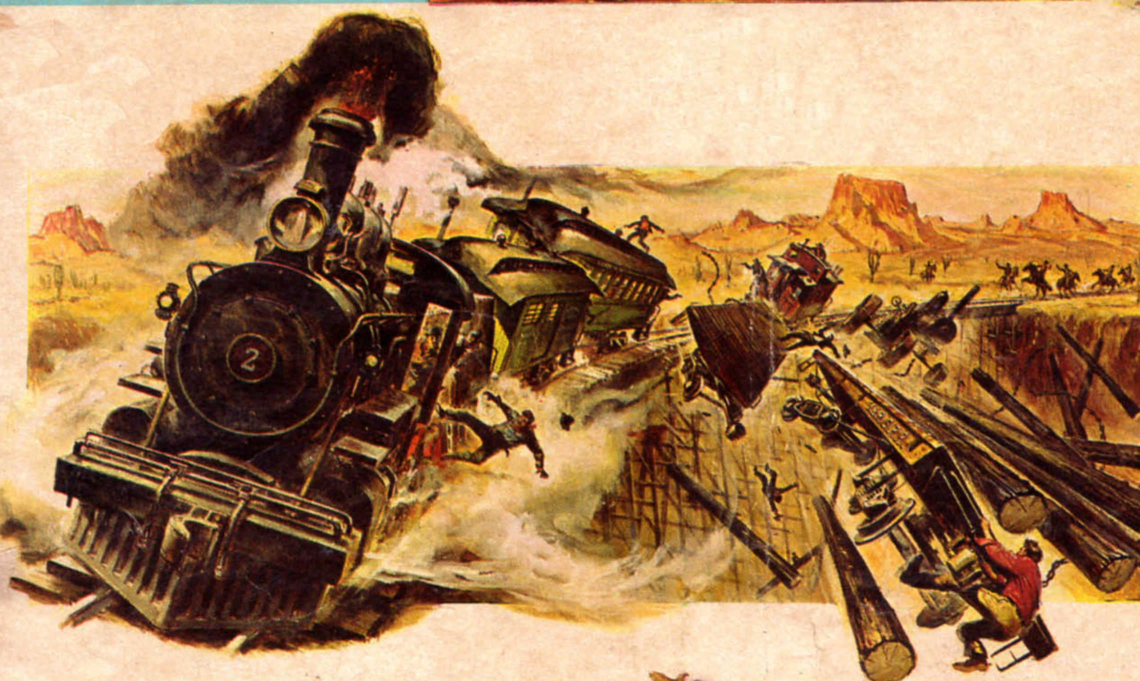
CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

LA CONQUISTA DEL OESTE

¡Indios!
¡Guerra civil!
Praderas llenas
de peligros



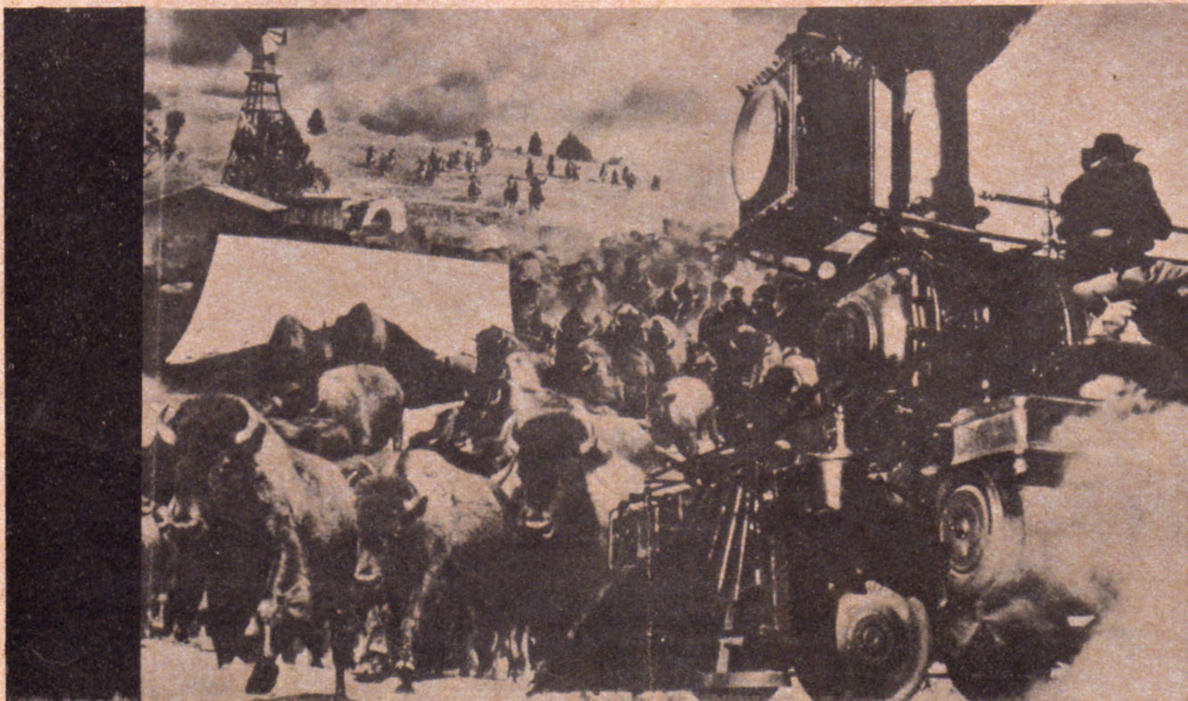


Los pioneros
se enfrentan
a todo esto
con valor

Éste es el
relato de una de
las más grandes
aventuras



DONCOMIC





METRO-GOLDWYN-MAYER Y CINERAMA

Presentan

"LA CONQUISTA DEL OESTE"

**Estrellas: CARROLL BAKER · LEE J. COBB · HENRY FONDA · CAROLYN JONES
KARL MALDEN · GREGORY PECK · GEORGE PEPPARD · ROBERT PRESTON
DEBBIE REYNOLDS · JAMES STEWART · ELI WALLACH
JOHN WAYNE · RICHARD WIDMARK**

Narración de SPENCER TRACY

Escrita por JAMES R. WEBB

Dirigida por HENRY HATHAWAY · JOHN FORD · GEORGE MARSHALL

Producida por BERNARD SMITH

TECHNICOLOR





CLÁSICOS DEL CINE — Año VIII — Nº 120 — 15 de agosto de 1964.—("LA CONQUISTA DEL OESTE").—© Copyright, 1963, by Metro-Goldwyn-Mayer, Inc. and Cinerama, Inc.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Western Publishing Company, Inc., Racine, Wis., U.S.A.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V.".—Donato Guerra, Nº 9.—Apartado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, Nº 9.—Tel. 35-69-92.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: $ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza de Cardona 5-6, Barcelona 6.—
Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

LA CONQUISTA DEL OESTE



HACE MÁS DE CIEN AÑOS, EL OESTE ERA UNA TIERRA MISTERIOSA, SÓLO CONOCIDA POR MUY POCOS HOMBRES BLANCOS... CAZADORES DE CASTORES QUE VIVÍAN EN AQUELLAS MONTAÑAS, SOLOS, SIN HOGAR FIJO... UNO DE ESOS SOLITARIOS HOMBRES ERA LINO FOSTER...



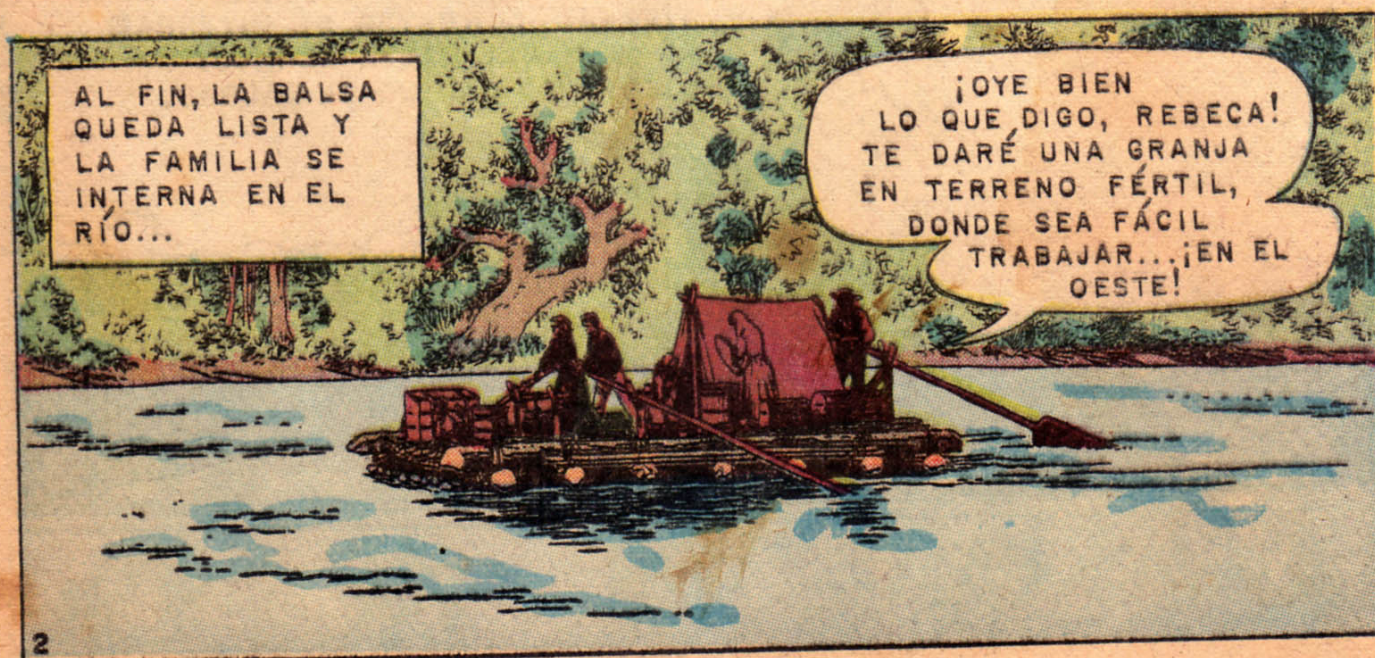


ENTRE ESOS VIAJEROS ESTÁ LA FAMILIA PRESTON... ÉL ES UN GRANJERO Y VIAJA CON SU ESPOSA E HIJOS... EVANGELINA, SAMUEL, LILÍ Y SAÚL.









AL LLEGAR LA NOCHE, ACAMPAN EN LA ORILLA DEL RÍO, Y...















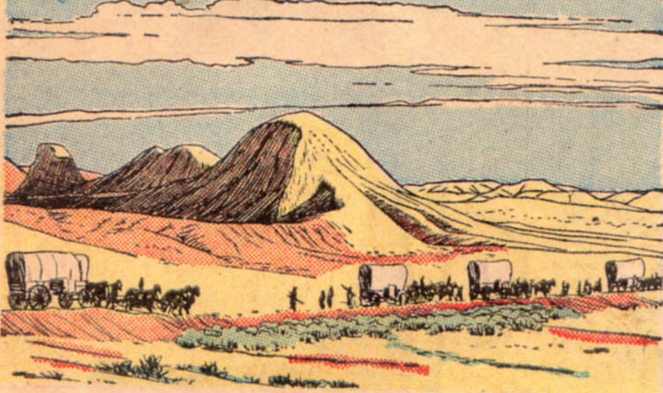
HORAS DESPUÉS...

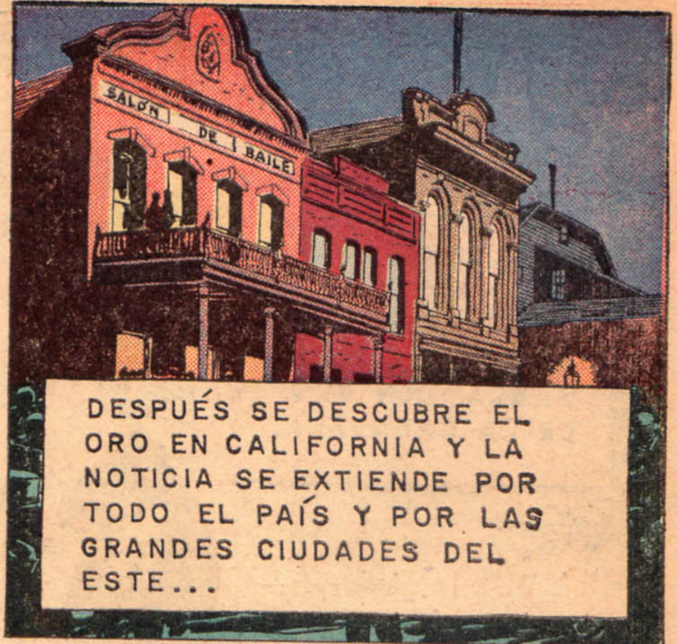












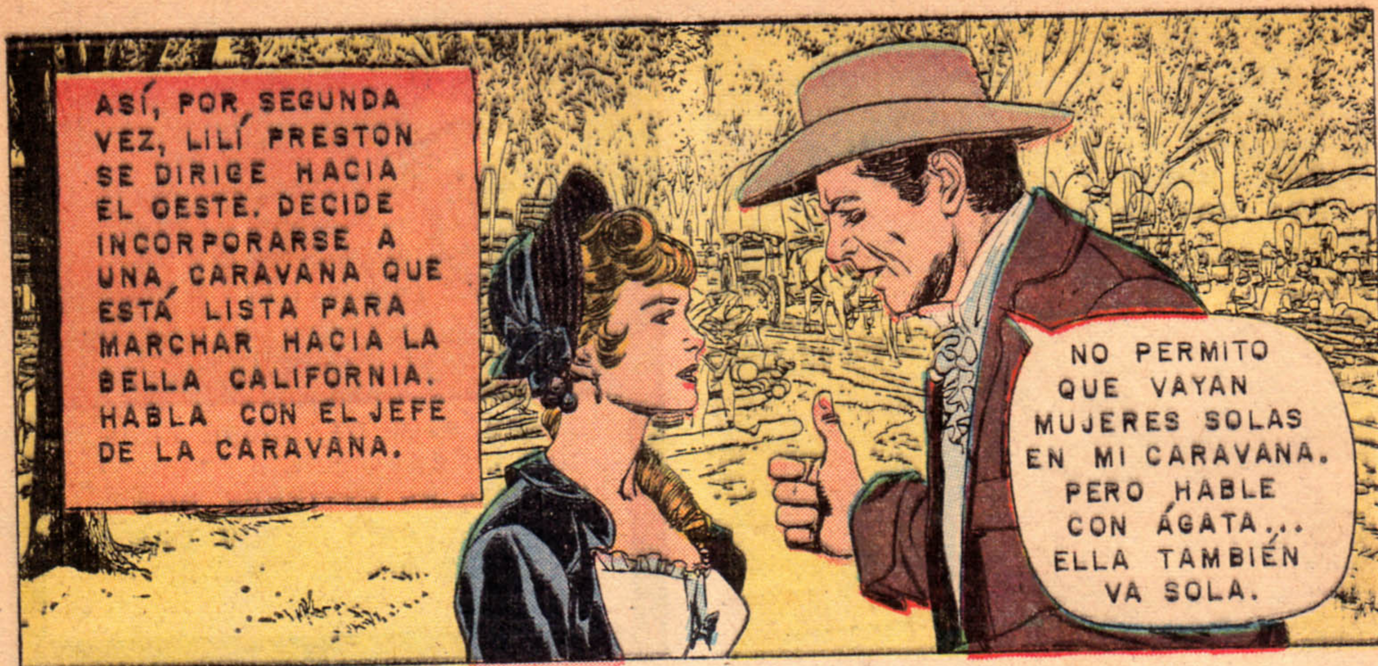


LILÍ NO REPARA EN QUE HAY UN JUGADOR, CLIF VAN VALEN, QUE HA OÍDO TODO...



CLIF SE APRESURA A IR A SU CUARTO A EMPACAR SUS COSAS.




ASÍ, POR SEGUNDA VEZ, LILÍ PRESTON SE DIRIGE HACIA EL OESTE. DECIDE INCORPORARSE A UNA CARAVANA QUE ESTÁ LISTA PARA MARCHAR HACIA LA BELLA CALIFORNIA. HABLA CON EL JEFE DE LA CARAVANA.
NO PERMITO QUE VAYAN MUJERES SOLAS EN MI CARAVANA. PERO HABLE CON ÁGATA... ELLA TAMBIÉN VA SOLA.


LILÍ CONVENCE A ÁGATA DE QUE LE PERMITA ACOMPAÑARLA.
YO ESPERÉ CONSEGUIR UN MARIDO, NO UNA DAMA.
HALLARÁ MARIDO EN CALIFORNIA.


ME LLAMO CLIF VAN VALEN... SÉ QUE NO LLEVAN NINGÚN HOMBRE QUE LAS AYUDE EN LAS FAENAS DEL VIAJE...
SÉ QUE PODEMOS HACERLO SOLAS.


¡ESPERE! CREO QUE LO CONTRATAREMOS, SEÑOR... ¡ES UN VIAJE PELIGROSO!
SE TRATA DE SU CARRETA, ÁGATA, PERO SE ARREPENTIRÁ... YO NUNCA ME EQUIVOCO.


ASÍ, LOS TRES INICIARON EL LARGO VIAJE A CALIFORNIA Y, UNA NOCHE...
LILÍ, YO LA QUIERO DESDE EL DÍA QUE LA VI...
¿NO SERÁ MI ORO LO QUE QUIERE?


¿CUÁL ORO? YO ME QUIERO CASAR CON USTED.
SI QUIERE CASARSE, HABLE CON ÁGATA. ELLA ACEPTARÁ SU OFERTA.


CONTINÚAN EL VIAJE HASTA QUE, UN DÍA...
¡INDIOS CHEYENES! ¡SON DEMASIADOS Y NO PODEMOS HACERLES FRENTE! ¡HUYAMOS!


PERO, LOS INDIOS PRONTO LES DAN ALCANCE, Y...
¡DEJEN IR A TODOS LOS CABALLOS! ¡A LOS INDIOS CHEYENES LES INTERESAN MÁS QUE NOSOTROS!


CLIF CORTA LAS CUERDAS Y SALTA DE LA CARRETA PARA IR EN AYUDA DE UN PIONERO ATRAPADO BAJO SU VAGÓN...


EN ESO, POR ESQUIVAR UNA LANZA DE UN INDIO, LILÍ CAE DEL ASIENTO DE LA CARRETA...


PERO EL JEFE DE LA CARAVANA LOGRA RECOGERLA CUANDO ESTÁ A PUNTO DE SER ARROLLADA POR EL CARRUAJE...


DESPUÉS DEL ATAQUE Y DE LA RETIRADA DE LOS INDIOS, TODOS SE DISPONEN A CURAR A LOS HERIDOS...
¿SABE ALGO DE CLIF, TIM?
AÚN NO... YA LO ESTÁN BUSCANDO.


EN ESO, CLIF SE ACERCA AL CAMPAMENTO, CON EL HOMBRE HERIDO A CUESTAS...
¡MIREN!... ¡ES CLIF! ¡ESTÁ VIVO!...


Y, MINUTOS DESPUÉS...
YO TE QUIERO A TI... NO A TU ORO, LILÍ...
Y YO TAMBIÉN TE QUIERO... LO SUPE AL TEMER POR TU VIDA...


POR FIN, LLEGAN A CALIFORNIA... LILÍ Y CLIF PREPARAN SU VIAJE A LAS MONTAÑAS PARA RECLAMAR LA MINA DE ORO HEREDADA POR ELLA...
LA ESTABA YO ESPERANDO, SEÑORA, PARA HACER ENTREGA DE LA MINA... ANTES DE MORIR, EL SEÑOR RIV AGOTÓ LA VETA POR COMPLETO...





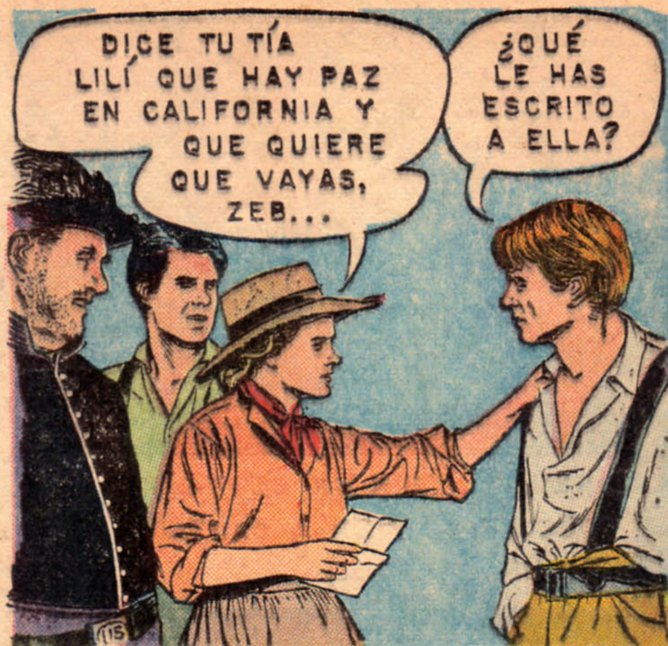




EN ESO... ESTALLA LA GUERRA... REGRESAMOS HASTA LA GRANJA DE LINO Y EVA FOSTER... TIENEN YA DOS HIJOS, JEREMÍAS Y ZEB... UNA MAÑANA, UN CARRO SE ACERCA, Y...




¡HOLA, CHICOS! ¿AÚN PIENSAS IR A LA GUERRA, ZEB?
YA ESTÁ SU PADRE ALLÁ, ¿NO CREE QUE BASTA CON UNO, SIMÓN?


DICE TU TÍA LILÍ QUE HAY PAZ EN CALIFORNIA Y QUE QUIERE QUE VAYAS, ZEB...
¿QUÉ LE HAS ESCRITO A ELLA?


SÓLO LE COMENTÉ QUE NO TE GUSTA LA GRANJA... COMO A TU PADRE...
PAPÁ QUIERE QUE YO VAYA A LA GUERRA, MAMÁ...


ASÍ, POCO DESPUÉS, ZEB INGRESA AL EJÉRCITO, EN COMPAÑÍA DE SU PADRE...
NO TE PREOCUPES... TODO MARCHARÁ BIEN, MAMÁ... YO ESTARÉ A TU LADO, SIEMPRE.


EVA VISITA LA TUMBA DE SUS PADRES, Y...
LO TUVE QUE HACER, PADRE... ZEB ES HIJO DE LINO Y SE PARECE A ÉL.
ZABULÓN PRESTON


UNOS MESES DESPUÉS, EL CAPITÁN LINO FOSTER, ANTES CAZADOR Y GRANJERO, SE ENCUENTRA HERIDO...
YA NO HAY NADA QUE HACER...


EN ESA MISMA BATALLA, ZEB ES HERIDO, Y UNA NOCHE SE ENCUENTRA EN EL BOSQUE Y SE ACERCA A UN ARROYO EN BUSCA DE AGUA.
¿CÓMO TE FUE HOY? A MÍ ME PARECE TODO MUY CONFUSO. ¿ESTÁS HERIDO?
¡OH! NO ES GRAN COSA. UN SOLDADO QUE IBA A CABALLO ME HIRIÓ EN EL BRAZO CON SU ESPADA...


¡OYE! TÚ ERES SOLDADO ENEMIGO... SÉ QUE DEBÍA YO DISPARAR...
PUES YO NO PIENSO HACER TAL COSA... Y MENOS A UN MUCHACHO DE TU EDAD.

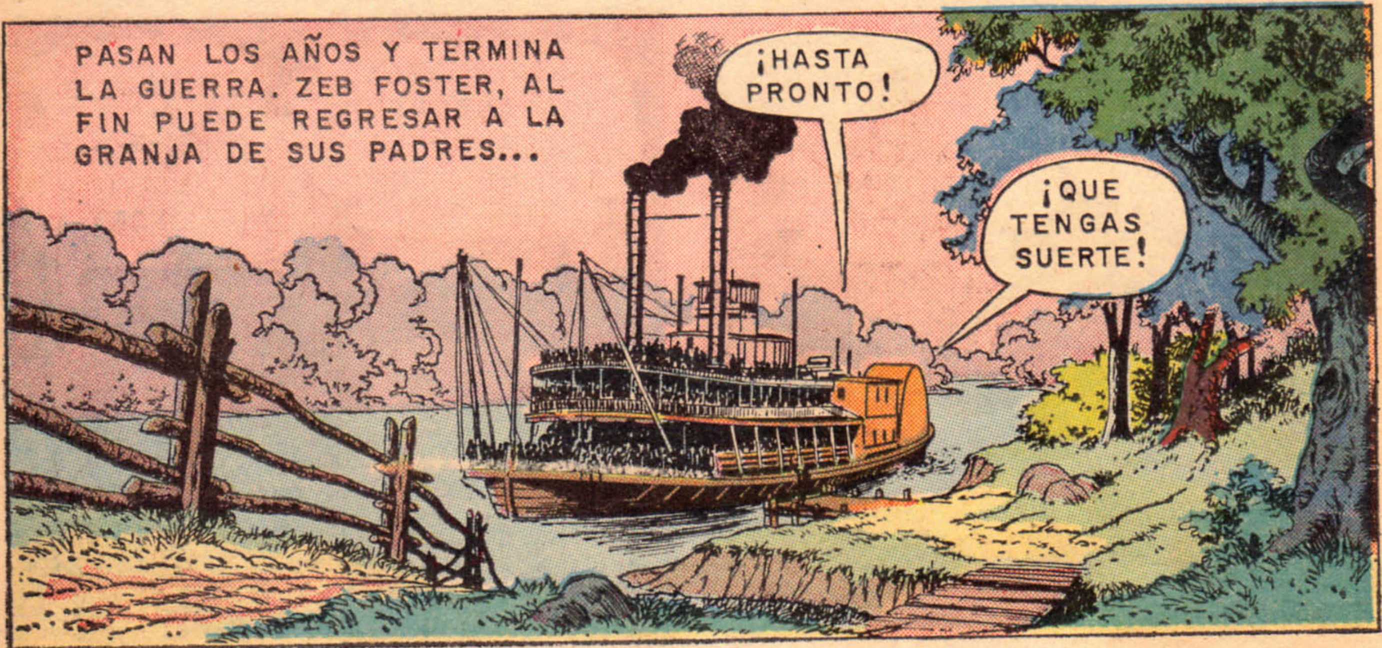

DESERTEMOS Y ABANDONEMOS ESTA LUCHA QUE NO TIENE OBJETO...
MMM..., NO LO SÉ. PODRÍAMOS TAL VEZ IR A CALIFORNIA.

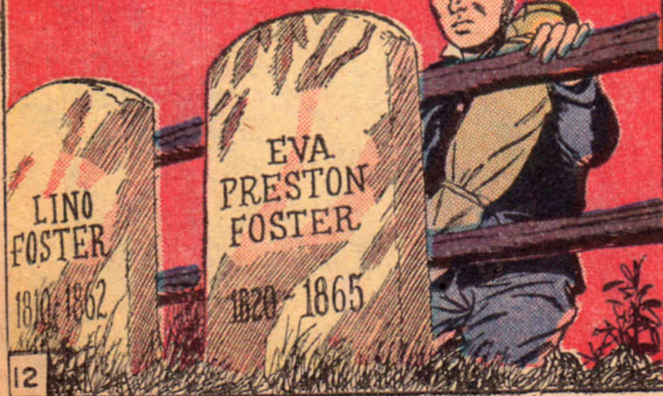

DECIDEN MARCHARSE DE ALLÍ, Y CAMINAN POR EL BOSQUE HASTA QUE SE DETIENEN, AL OÍR UNAS VOCES ENTRE LOS ÁRBOLES...
¡MIRA! UNO DE ELLOS ES UN GENERAL, ¿VERDAD?


¡ESPERA! ¿QUÉ VAS A HACER?
SI DISPARO A ESE GENERAL, SE TERMINARÁ LA GUERRA.
11


LOS JÓVENES SOLDADOS LUCHAN EN SILENCIO. ZEB USA SU ARMA CONTRA ÉL...


LOS OFICIALES ABANDONAN EL LUGAR, SIN SABER LO QUE HA PASADO...
¿POR QUÉ ME OBLIGASTE A HACER UNA COSA ASÍ?


PASAN LOS AÑOS Y TERMINA LA GUERRA. ZEB FOSTER, AL FIN PUEDE REGRESAR A LA GRANJA DE SUS PADRES...
¡HASTA PRONTO!
¡QUE TENGAS SUERTE!


PERO ZEB HALLA DOS NUEVAS TUMBAS EN EL CEMENTERIO...
PAPÁ Y MAMÁ SE HAN IDO.
LINO FOSTER 1810-1862
EVA PRESTON FOSTER 1820-1865

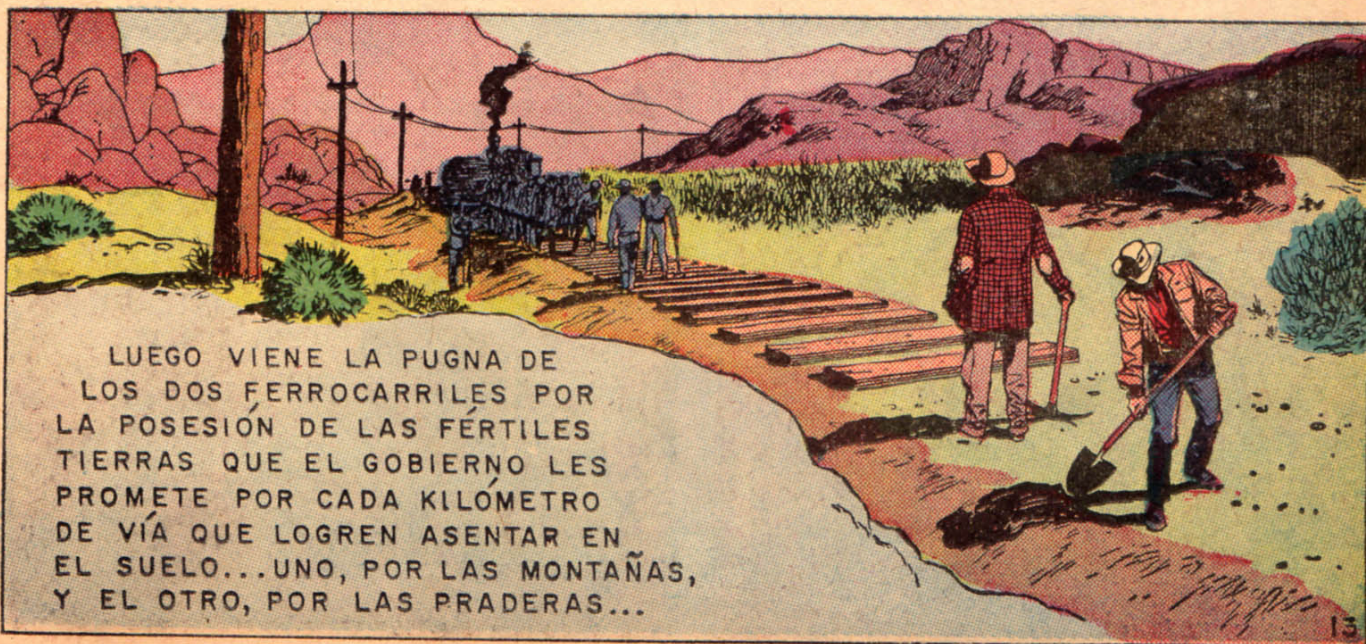

JEREMÍAS HACE EL RECIBIMIENTO A SU HERMANO EN EL PATIO DE LA GRANJA...
PAPÁ NO ESTÁ ALLÍ REALMENTE, PERO YO QUISE PONER SU LÁPIDA JUNTO A LA DE MAMÁ, ZEB...

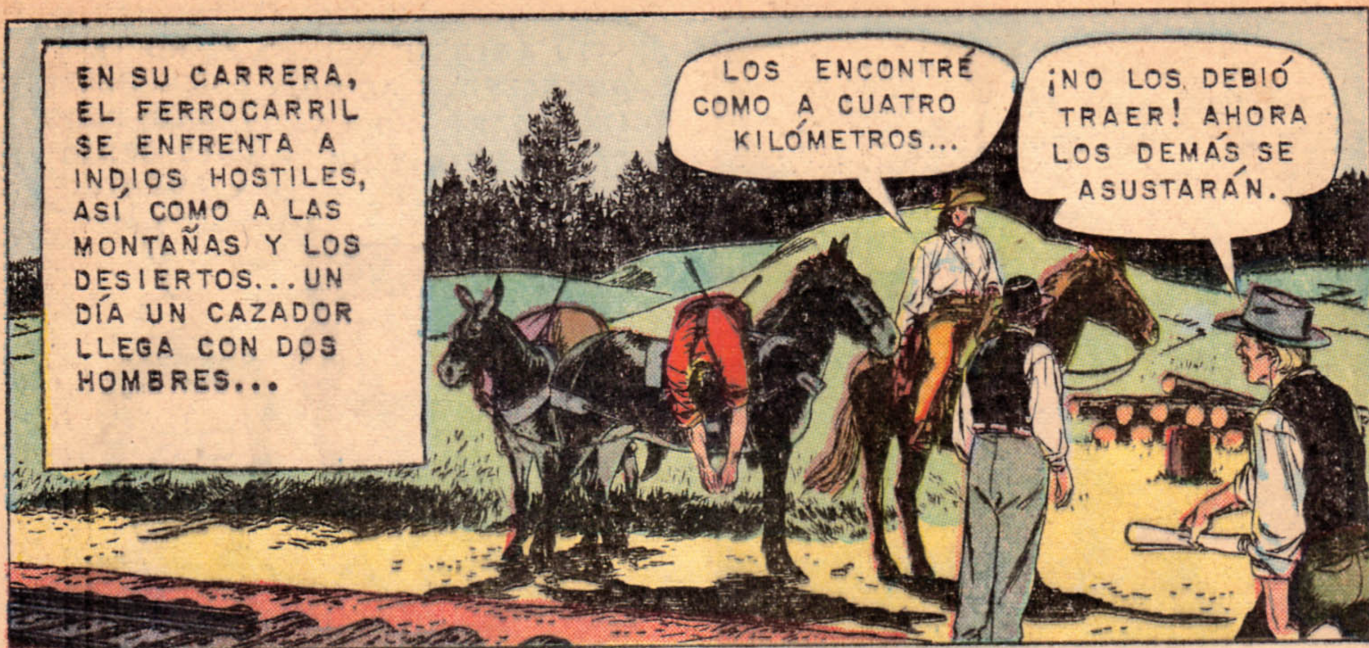

EL DESEO DE VER A MAMÁ ME HIZO VOLVER, Y AHORA ELLA SE HA IDO...
PERO, LA GRANJA ES DE LOS DOS... TRABAJA CONMIGO.


TÚ ERES UN GRANJERO, Y YO NO. INGRESARÉ EN LA CABALLERÍA Y ME IRÉ HACIA EL OESTE...
NO TE COMPRENDO, ZEB; PERO TE DESEO SUERTE.


MIENTRAS EL NORTE Y EL SUR SE SEPARABAN POR LA GUERRA, EL ESTE Y EL OESTE SE IBAN UNIENDO MÁS Y MÁS. YA EL CORREO DABA BUEN SERVICIO...


DESPUÉS, SE ESTABLECE LA COMUNICACIÓN MÁS RÁPIDA POR TODO EL PAÍS... EL TELÉGRAFO.


LUEGO VIENE LA PUGNA DE LOS DOS FERROCARRILES POR LA POSESIÓN DE LAS FÉRTILES TIERRAS QUE EL GOBIERNO LES PROMETE POR CADA KILÓMETRO DE VÍA QUE LOGREN ASENTAR EN EL SUELO...UNO, POR LAS MONTAÑAS, Y EL OTRO, POR LAS PRADERAS...


EN SU CARRERA, EL FERROCARRIL SE ENFRENTA A INDIOS HOSTILES, ASÍ COMO A LAS MONTAÑAS Y LOS DESIERTOS... UN DÍA UN CAZADOR LLEGA CON DOS HOMBRES...
LOS ENCONTRÉ COMO A CUATRO KILÓMETROS...
¡NO LOS DEBIÓ TRAER! AHORA LOS DEMÁS SE ASUSTARÁN.


YO LO HE CONTRATADO PARA CAZAR BÚFALOS, NO PARA QUE ASUSTE A MIS HOMBRES... ¡LO DESPIDO!
Y, ¿QUIÉN CAZARÁ AHORA? ¿USTED?...


ESTÁ BIEN... USTED GANA, ESTA VEZ... PEDIRÉ AYUDA AL EJÉRCITO PARA APRESAR A LOS INDIOS.
ESO ME PARECE PERFECTO.


ESA NOCHE, EL TENIENTE ZEB FOSTER LLEGA AL CAMPAMENTO Y HABLA CON KING, EL JEFE.
¿QUÉ SUCEDIÓ? LOS PUDO HALLAR, ¿NO?
SÍ... LOS SEGUÍ HASTA LA ALDEA Y HABLÉ CON EL JEFE... ME DIJO QUE TODO FUE CULPA DE LOS TRABAJADORES. SE SALIERON DEL LÍMITE.









KING ABANDONA LA TABERNA Y JONÁS SE ACERCA A ZEB...






AHORA QUE TU PADRE HA MUERTO, DEBO PREVENIRTE. TEN CUIDADO CON KING, HIJO...
¿QUÉ QUIERE DECIR CON ESO, JONÁS?


KING QUIERE QUE EL FERROCARRIL SE TERMINE CUANTO ANTES... Y NO LE IMPORTA CÓMO...
MUCHAS GRACIAS. TENDRÉ CUIDADO.


A LOS POCOS DÍAS, ZEB SE ENCUENTRA A JONÁS EN LAS AFUERAS DEL CAMPAMENTO... SE ACERCA A HABLARLE.
NOS LLEGÓ LA NOTICIA DE QUE LOS INDIOS SE PROPONEN ALGO... ¿QUÉ SABES TÚ?
EL JEFE INDIO ALEGA QUE HAN ROTO EL TRATADO... QUE LA COMPAÑÍA PIENSA PASAR POR SUS TIERRAS. ESO ES TODO, ZEB.


Y, ¿TÚ QUÉ OPINAS, JONÁS?
QUE TIENE RAZÓN. MUY PRONTO HABRÁ DIFICULTADES... ESTÉN PREPARADOS...


ZEB SE DIRIGE A HABLAR CON KING...
¿HA ROTO EL PACTO CON LOS INDIOS, KING?
SÓLO HEMOS HECHO UNO QUE OTRO CAMBIO EN LA RUTA...SIN IMPORTANCIA...



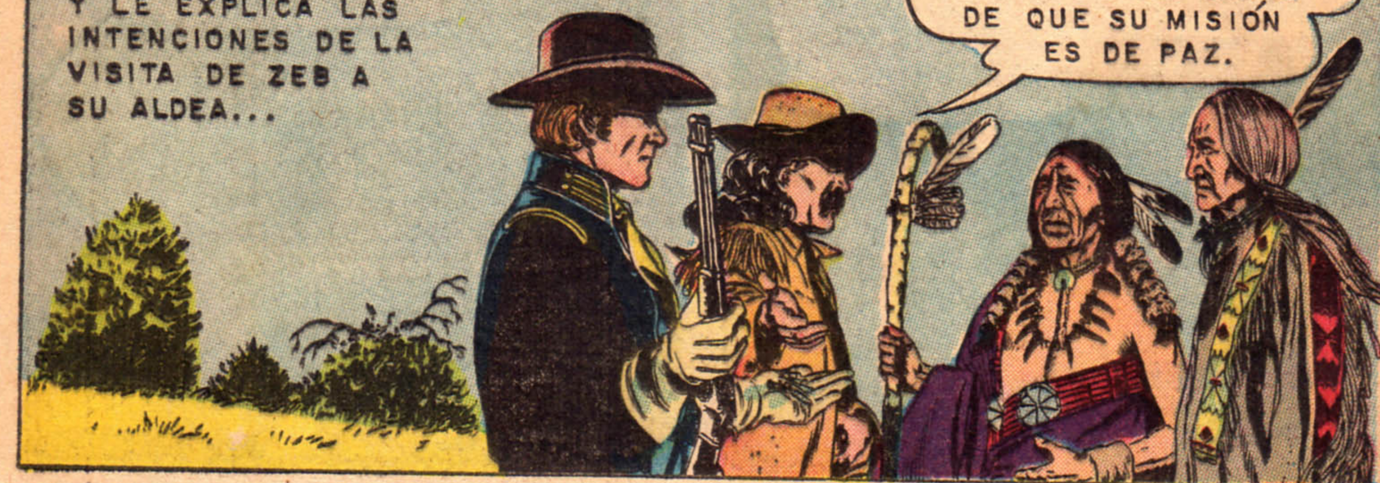




ZEB SABE QUE ESE TRABAJO NO LO PUEDE HACER SOLO, ASÍ...






A PETICIÓN DE ZEB, JONÁS HABLA POR ÉL ANTE EL JEFE INDIO, Y LE EXPLICA LAS INTENCIONES DE LA VISITA DE ZEB A SU ALDEA...
¡MIRE, JEFE! EL OFICIAL VACÍA SU ARMA EN SEÑAL DE QUE SU MISIÓN ES DE PAZ.


CREO EN LAS PALABRAS DE MI AMIGO... YO TAMBIÉN PARTO MI FLECHA EN SEÑAL DE AMISTAD CON ÉL.


ESA NOCHE.
LE AGRADEZCO QUE ACOMPAÑARA A ZEB FOSTER, JONÁS.
¡OJALÁ PUDIERA YO CREER EN SUS PALABRAS, COMO ÉL...!


¿NO CONFÍA EN MÍ?
USTED UTILIZÓ A ZEB COMO SU INTERMEDIARIO... ÉL ES UN MUCHACHO DE HONOR.


NO CREO QUE LO COMPRENDA, KING.





AL LLEGAR LA PRIMAVERA, EL PRIMER FERROCARRIL LLEGA AL OESTE CON SU CARGA Y PASAJEROS.

¿CÓMO ESTÁN LAS BESTIAS?

NECESITARÁN UN DESCANSO. LUEGO IREMOS A CAZAR BÚFALOS.


ZEB Y UN INDIO OYEN ESAS FRASES, Y...
USTED NOS DIJO QUE NO VENDRÍAN A ESTAS TIERRAS PARA CAZAR BÚFALOS...


ZEB OBSERVA A LOS EXTRAÑOS PASAJEROS, MIENTRAS VA A VER A KING.
¡COLONOS! NO HABLAN CON ACENTO AMERICANO.


USTED DIJO QUE PASARÍAN AÑOS ANTES QUE VINIERAN COLONOS.
SÓLO CONSTRUÍ ESTO, NO LO MANEJO YO, TENIENTE. NO ES ASUNTO MÍO...


USTED PUEDE HACER QUE REGRESEN.
PERO NO LO HARÉ...MUY PRONTO ESTAREMOS FUERA DEL TERRITORIO INDIO, Y...


USTED ME HIZO DARLES MI PALABRA DE HONOR...ME HA HECHO QUEDAR MAL...
SE PREOCUPA CON MUCHA FACILIDAD... ESTE FERROCARRIL ES MÁS IMPORTANTE QUE TODOS LOS INDIOS.
LOS COLONOS QUE VIO, VIENEN DESDE EUROPA A CAMBIAR SU FORMA DE VIDA, Y LOS INDIOS TAMBIEN CAMBIARÁN.

ZEB SE ENCIERRA EN SU TIENDA, UN TANTO PENSATIVO...












¿BUSCABA LA GUERRA, KING? PUES AQUÍ LA TIENE, AHORA. VIENEN LOS INDIOS...
¡PÓNGANSE A CUBIERTO DE LOS DISPAROS, Y REVISEN BIEN SUS ARMAS!


EN ESO, CON GRAN ESTRÉPITO, UNA MANADA DE BÚFALOS SE PRECIPITA COLINA ABAJO, Y SE LANZA SOBRE EL DEPÓSITO DE SUBSISTENCIAS...


ELLOS LOS HAN LANZADO SOBRE LA BODEGA.
PUEDES ESTAR BIEN SEGURO...SON MÁS LISTOS DE LO QUE YO PENSÉ.


LA MANADA SE ALEJA, DEJANDO SEMBRADOS LA DESTRUCCIÓN Y EL PÁNICO... LOS INDIOS ESTÁN TRAS LA COLINA, FUERA DE TODO ALCANCE DE LAS BALAS DE LOS SUPERVIVIENTES.
¿POR QUÉ NO NOS ATACAN?
LOS BÚFALOS LO HAN HECHO POR ELLOS... YA SE PREPARAN PARA EL PRÓXIMO ATAQUE.
22





ZEB SE DIRIGE A LAS MONTAÑAS Y VA EN BUSCA DE SU AMIGO JONÁS, EL CAZADOR.

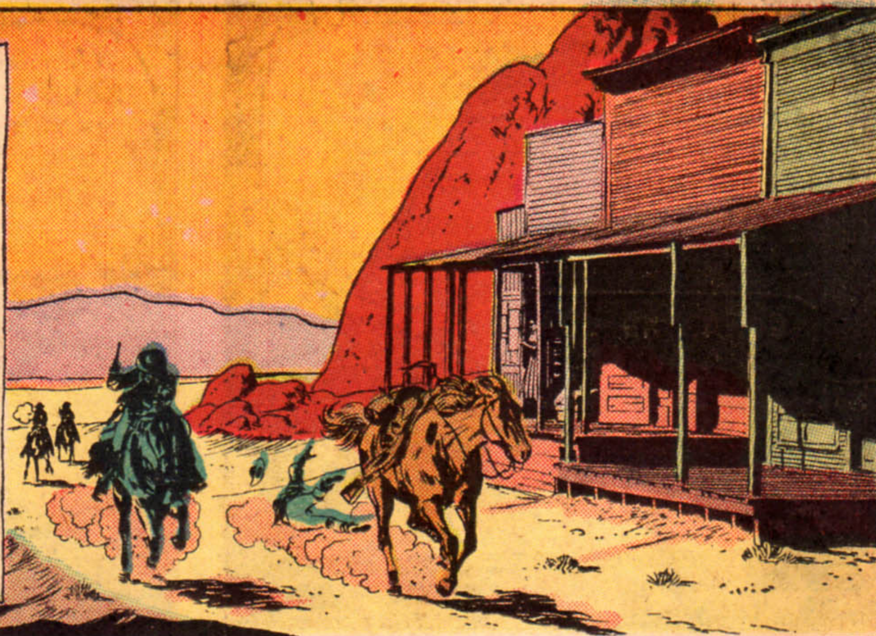


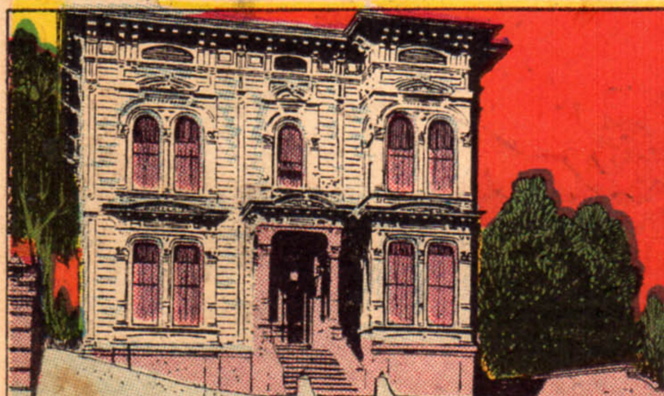
ESA NOCHE, DESPUÉS DE UNA SABROSA CENA...





PASAN LOS AÑOS Y CON ELLOS ÉPOCAS SANGRIENTAS EN EL OESTE... EL NUEVO FERROCARRIL TRAE CONSIGO, ADEMÁS DE LOS ADELANTOS DE LA CIVILIZACIÓN, HOMBRES FALTOS DE ESCRÚPULOS QUE SON EL AZOTE DEL NUEVO TERRITORIO... PERO HOMBRES COMO ZEB, RESTABLECEN LA PAZ.





CON FRECUENCIA, LAS MUJERES DEL CAMPO AÑORAN LA VIDA DE LAS GRANDES CIUDADES Y LAS LUJOSAS MANSIONES, COMO LA DE LOS VAN VALEN EN LA CIUDAD DE SAN FRANCISCO.





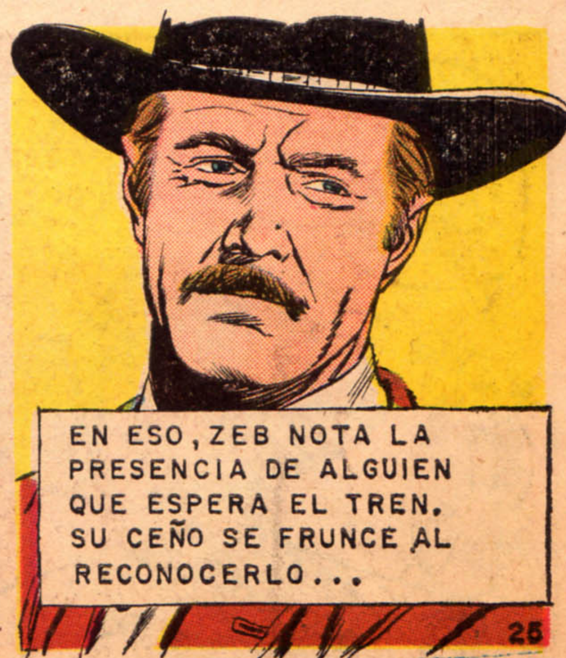



¿PODRÁS MANEJAR SOLA ESE RANCHO, LILÍ?
TENGO A MI SOBRINO, ZEB FOSTER... ÉL ES HIJO DE EVA, MI HERMANA, AHORA ES CHERIF.


NO ERES JOVEN Y LA VIDA DE UN RANCHO ES MUY DURA.
PAPÁ Y MAMÁ YA NO ERAN MUY JÓVENES CUANDO SE FUERON AL OESTE...


POCO TIEMPO DESPUÉS, ZEB FOSTER Y SU FAMILIA VAN A LA CIUDAD AL ENCUENTRO DE LA TÍA LILÍ, QUIEN VIAJA EN EL FERROCARRIL.
¿HAS ESTADO EN EL RANCHO DE LA TÍA?
NO, PERO HE PASADO POR ESE VALLE Y ES PRECIOSO, JULIA...


LLEGAN HASTA LA ESTACIÓN Y ALLÍ ESPERAN LA LLEGADA DEL TREN. LOS CHICOS ESTÁN ANSIOSOS...
ESTACIÓN
¡MIRA! ¡AHÍ ESTÁ!
ESTACIÓN


EN ESO, ZEB NOTA LA PRESENCIA DE ALGUIEN QUE ESPERA EL TREN. SU CEÑO SE FRUNCE AL RECONOCERLO...


EL TREN PARA Y DE ÉL BAJA LA TÍA LILÍ, QUE ABRAZA A SUS TRES SOBRINOS...
¡ZEB! ¡YO NO CREÍ QUE FUERA A LLORAR!
¡OH! ESTÁ TAN BONITA COMO MAMÁ NOS CONTABA.
TÍA... MI ESPOSA Y MIS TRES HIJOS... ¡SALUDEN A SU TÍA!


LOS CHICOS LA TOMAN DE LA MANO Y LA CONDUCEN HASTA LA CARRETA...
¿QUÉ VAS A HACER?
ESTOY VIENDO SI ES ÉL...


¡SEÑOR "ALGUACIL"!... NO ESPERABA HALLARLO POR AQUÍ... ¡Y CON LA LINDA SEÑORA Y LOS NIÑOS!...
TÍA LILÍ TE ESPERA.


ÉSE ES EL PILLO CHARLIE GANT, ¿NO?
¡SÍ! YO PENSÉ QUE ESTABA EN MONTANA... NO TE PREOCUPES, JULIA...


SUBEN EL EQUIPAJE DE TÍA LILÍ A LA CARRETA Y PARTEN...
PASAREMOS AQUÍ LA NOCHE... MIENTRAS SE INSTALAN, IRÉ A VER AL CHERIF, TENGO UN ASUNTO QUE ARREGLAR. VOLVERÉ PRONTO.
SALONES
MAQUINARIA

Y EN LA OFICINA DEL CHERIF...









CUANDO TIM SALE DE AHÍ...






ESA NOCHE ZEB LLEVA A SUS DOS HIJOS A VER ESA MINA DE ORO, Y AHÍ ENCUENTRAN A CHARLIE GANT...
¿QUÉ TAL, "CHERIF"? SUPE QUE FUE A HABLAR CON EL ALGUACIL TEX RAND ACERCA DE MÍ. NO QUIERO LÍOS, POR AHORA...
NO BUSCO PROBLEMAS, SÓLO LA PAZ, GANT. ES MI TRABAJO.


YA LA HALLARÁ CUANDO LO MANDE A LA TUMBA.
SÉ QUE ME TIENES RENCOR POR LO DE TU HERMANO, PERO ERA MI DEBER.


NO VENGO A DISCUTIR CON USTED... ALGÚN DÍA AJUSTAREMOS CUENTAS... LO HALLARÉ DONDEQUIERA QUE ESTÉ.


AL DÍA SIGUIENTE, EL ALGUACIL TEX RAND VA AL HOTEL, Y...
CHARLIE GANT ME DIJO QUE TE VIO ANOCHE...SAL DE LA CIUDAD ANTES DE QUE ALGO SUCEDA.


NO TEMAS...GANT Y SUS SECUACES SE FUERON ESTA MAÑANA. ESTARÁN EN ESPERA DEL TREN QUE LLEVA EL CARGAMENTO DE ORO DE LA MINA.


SI YO TUVIERA UN PAR DE AGENTES, IRÍA TRAS ÉL...
NO ME ENGAÑAS... QUIERES LIBRARTE DE GANT, Y YO NO PIENSO AYUDARTE EN ESO, ZEB... ME VOY AHORA.


EL ALGUACIL SALE, Y...
DURANTE AÑOS TE HE VISTO ENFRENTARTE AL PELIGRO, AL PERSEGUIR PILLOS... AHORA NO ES TU OBLIGACIÓN.


VÁMONOS DE AQUÍ A VIVIR EN PAZ EN EL RANCHO DE TÍA LILÍ. ¡OLVÍDALO!
LO SIENTO... ES UN ASUNTO QUE DEBO LIQUIDAR AHORA...


Y ASÍ, ZEB SALE DEL CUARTO Y JULIA SE QUEDA MUY AFLIGIDA.
ZEB TIENE QUE SOLUCIONAR UNA CUESTIÓN DE HONOR, NO SE LO IMPIDAS. ES INÚTIL.


POCO DESPUÉS, EN EL ESTABLO...
TE VI SALIR... DAME TU ARMA, ZEB.
NO PUEDO. IRÉ YO SOLO TRAS ESE PILLO, YA QUE NO ME AYUDAS.


NO ME DEJARÁ VIVIR EN PAZ... DEBO APRESARLO AHORA, INFRINGIENDO LA LEY, PARA QUE SEA ÉSTA LA QUE LO CASTIGUE.





ZEB DECIDE IR A REVISAR EL VAGÓN DE LA CARGA, Y...







MIENTRAS GANT Y SUS HOMBRES SUBEN AL TREN...







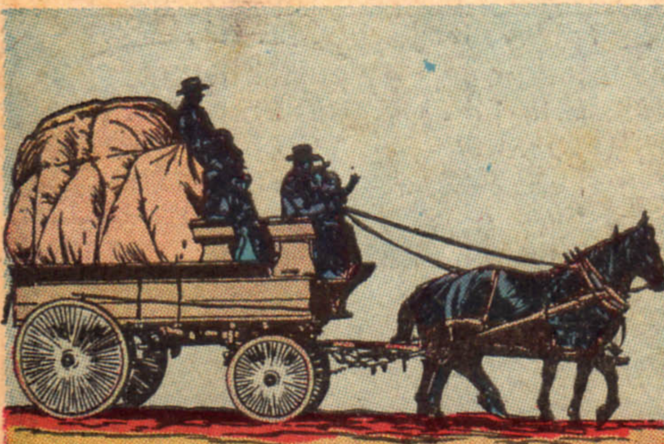




EL PILLO CAE HERIDO Y EL RESTO DE LA BANDA SE RINDE AL ALGUACIL RAND...

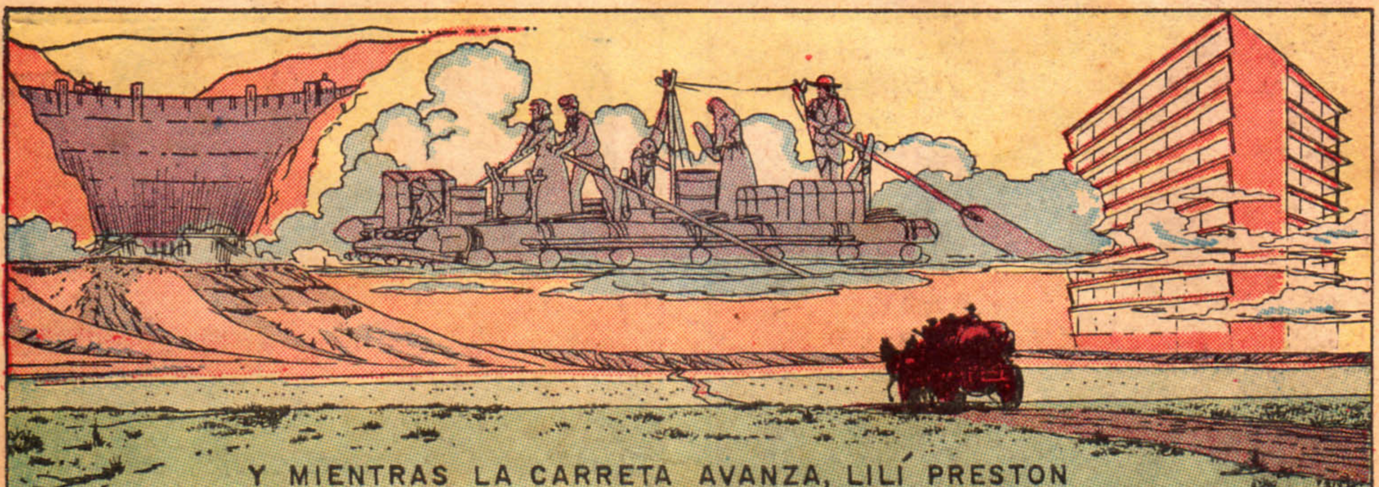




AL DÍA SIGUIENTE, LA TÍA LILÍ Y LA FAMILIA FOSTER SE DIRIGEN A SU RANCHO.





Y MIENTRAS LA CARRETA AVANZA, LILÍ PRESTON RECUERDA AQUELLA BALSA EN EL RÍO...TAMBIÉN IMAGINA· TODO ESE DESIERTO CONVERTIDO EN UN LAGO, Y GRANDES CIUDADES EN SUS ORILLAS...

FIN

LIBROS CATOLICOS DE ESTAMPAS

Dirigidos y supervisados por reconocidas Autoridades Eclesiásticas

Una colección de gran utilidad que, en forma entretenida y amena, proporciona una amplia enseñanza de los aspectos fundamentales de su religión, a la juventud católica.







Una Publicación de

EDITORIAL NOVARO-MEXICO, S. A.

$ 4.25 M. Mex.

ESTAMPAS ENGOMADAS,
A TODO COLOR, para intercalar en los textos

De venta en todos los establecimientos de libros y revistas, o en la

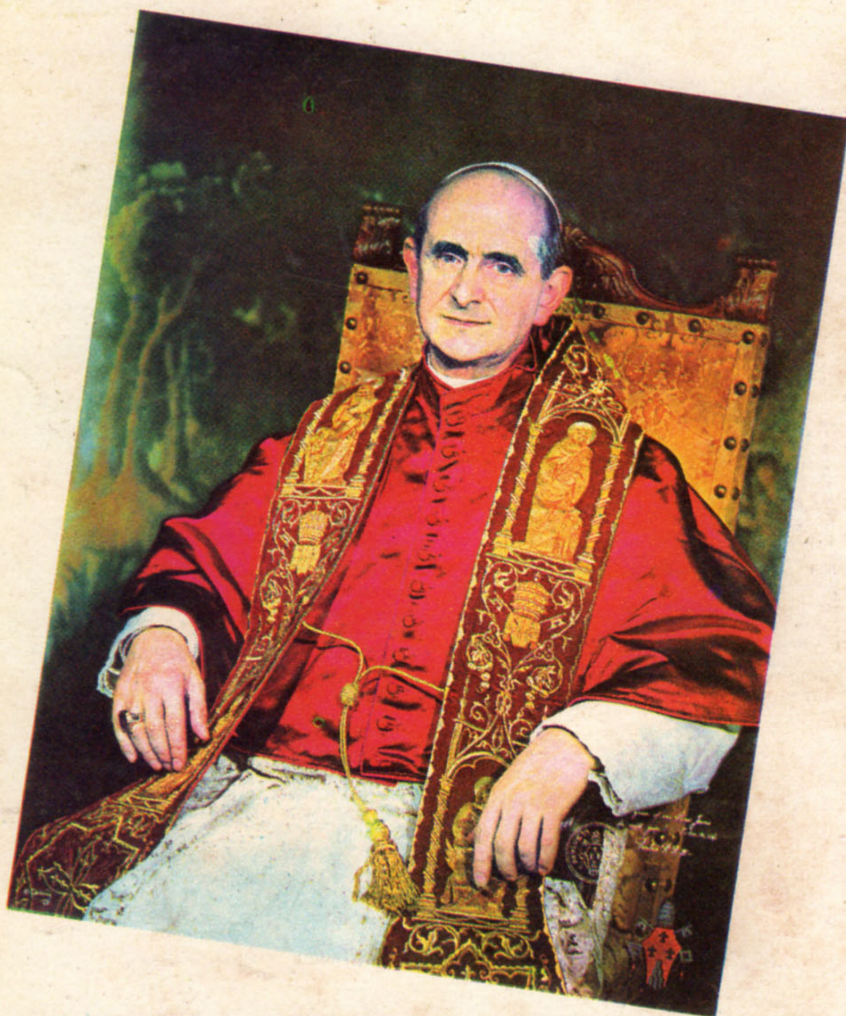
DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra, 9 · Apartado Postal 10223 · Tel. 35-69-41 · México 1, D. F.

PARA USTED ABSOLUTAMENTE
GRATIS
un precioso retrato a colores de
SU SANTIDAD PAULO VI

Si se suscribe ahora a VIDAS EJEMPLARES recibirá este que es el retrato oficial del Papa. Un cromo de 37 x 46 cms. pulcramente impreso en finísima cartulina, y dos números cada mes, por uno, dos o tres años, de la extraordinaria revista que presenta en forma gráfica y amena la ejemplar vida de los santos.

Este cromo se enviará en un tubo de cartón para protegerlo y si usted agrega $1.00 mexicano o 0.10 Dls., irá por correo certificado.



Suscribase HOY MISMO a
VIDAS EJEMPLARES

	EN MEXICO	PARA EL EXTRANJERO
1 año (24 números)	$22.00	Dls. 2.40
2 años (48 números)	$40.00	Dls. 4.40
3 años (72 números)	$57.00	Dls. 6.30

(En el precio en dólares se incluye la certificación de las revistas).
ENVIE CHEQUE, VALE O GIRO POSTAL.

ESTA OFERTA ES VALIDA HASTA EL 20 DE DICIEMBRE DE 1964

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.
DONATO GUERRA 9 • APARTADO POSTAL 10223 • MEXICO 1, D F.

Sírvanse suscribirme a la REVISTA VIDAS EJEMPLARES por ☐ 1 año, ☐ 2 años, ☐ 3 años, y enviarme, absolutamente gratis, por correo ordinario ☐ por correo certificado ☐, el retrato oficial del Papa Paulo VI.

NOMBRE ____________________
DIRECCION ____________________
CIUDAD ______________ ESTADO ______________
PAIS ____________________

ADJUNTO CHEQUE ☐ VALE POSTAL ☐ GIRO POSTAL ☐
POR LA CANTIDAD DE $ ____________________

(Le rogamos marcar claramente en los espacios, las especificaciones de su pedido, y cuidar que su remesa corresponda a su solicitud. Atentamente).

Esta misma oferta puede ud. conseguirla a través de la "OBRA NACIONAL DE LA BUENA PRENSA, A. C." apdo. postal 2181, México 1, D. F.